

親子で楽しむ コンサート!

みんなで聴こう! 探ろう! ?
楽器のひみつ

サクソフォンとピアノの生演奏を楽しみながら、
楽器の秘密を知れる、聴きどころ満載、
楽しさいっぱいのコンサートです!

曲 目

- V.モンティ / チャルダッシュ
- G.ビゼー / 組曲「アルルの女」より 間奏曲
- D.ミヨー / スカラムーシュより 第3楽章
- C.ドビュッシー / 「ベルガマスク組曲」より
月の光(ピアノソロ)
- E.モリコーネ(真島俊夫 編曲) /
モリコーネ・パラダイス
- G.ガーシュイン(真島俊夫 編曲) /
ガーシュイン・カクテル 他

※曲目は変更の場合がございます。



出 演

サクソフォン
たなか やすと
田中 靖人



ピアノ
しらいし みつたか
白石 光隆



2017 9.16 土 開演 14:00
(開場 13:30)

東京エレクトロン・日立文化ホール 小ホール

チケット料金
(全席自由・税込)

おとな 1,000円
こども(3才以上)
(高校生以下) 500円

親子券(おとな1名
こども1名) 1,200円
※フレンズ会員は1割引き(親子券は対象外)
※3才未満はおとなチケット1枚につき膝上1名無料

チケット発売日

7月23日(日) 10:00より

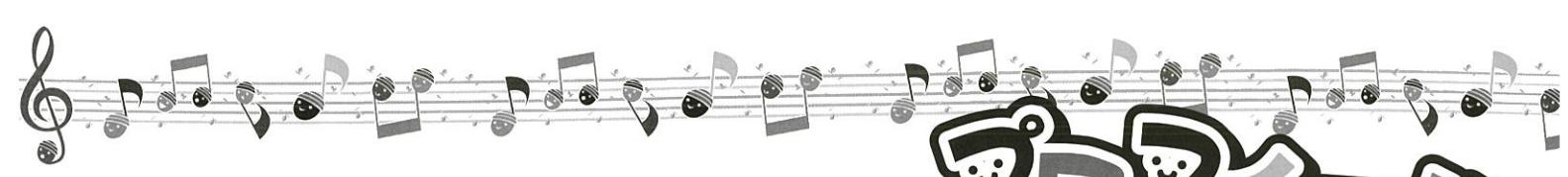
チケット取扱・
お問い合わせ

東京エレクトロン
・日立文化ホール ☎ 0551-20-1155

〒407-0002 山梨県・日立市藤井町坂井205番地 受付時間/8:30~17:15 休館日/月曜日(祝祭日の場合翌日)
<https://www.nirasaki-bunka.jp/> [東京エレクトロン・日立文化ホール] 検索

■アクセス

- お車…中央自動車道「日立インターチェンジ」は新宿から車で約2時間、名古屋から約4時間
- 電車…JRをご利用の方は新宿から「特急あざさ」で約1時間40分でJR日立駅に着きます。
- バス…駅から当ホールまでは約2.5km。タクシーでは駅前から片道約10分(約1,000円)
 1. 山梨交通バス「浅尾・仁田平行(4番乗場)」へ乗車、「文化ホール入口」で下車、徒歩約6分
 2. 山梨交通バス「増富温泉行・津金行(2番乗場)」へ乗車、「絵見堂」で下車、徒歩約8分。



たなか やすと
田中 靖人 [サクソフォン]

1964年和歌山県和歌山市に生まれる。

国立音楽大学在学中、第1回日本管打楽器コンクール第2位、第4回日本管打楽器コンクール第1位を受賞。学内にて矢田部賞を受賞。

1989年東京佼成ウインド オーケストラに入団。

1990年東京文化会館でデビューリサイタルを開催。以来、ソリストとして国内外でリサイタルなど幅広い活動を行い、TV「徹子の部屋」「題名のない音楽会」など、メディアにも多数出演。

東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、新星交響楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、札幌交響楽団、名古屋フィル交響楽団など、ソリストとしてオーケストラとの共演も多数。

2000年より(一財)地域創造主催の「公共ホール活性化事業」のアーティストとして、リサイタルやアウトリーチ、コンサートも意欲的に行っている。2003年和歌山県より「きのくに芸術新人賞」を受賞。

ソロ・アルバムに、1991年「管楽器ソロ曲集・サクソフォーン」(日本コロムビア)、1995年「ラプソディ」(EMI ミュージック・ジャパン)、1997年「サクソフォビア」(EMI ミュージック・ジャパン)、2003年「ガーシュインカクテル」(佼成出版社)、2012年「モリコネ パラダイス」(EMI ミュージック・ジャパン)をリリース。また、サクソフォーン四重奏団 トルヴェール・クワルテットのメンバーとして活躍し、これまでに10枚を超えるCDをリリース。2001年文化庁芸術祭レコード部門"大賞"を受賞。

現在、東京佼成ウインドオーケストラ コンサート マスター、愛知県立芸術大学講師、昭和音楽大学および同短期大学講師、札幌大谷大学客員教授。



しらいし みつたか
白石 光隆 [ピアノ]

東京藝術大学附属高等学校を経て、東京藝術大学、同大学院を修了後、1989年ジュリアード音楽院へ進む。1990年ジーナ・バッカウアーフ国際奨学金コンクール入賞。1991年学内におけるコンチェルト・コンペティションで優勝し、リンカーンセンターでジュリアード・オーケストラと協演。1992年帰国。

1994年第63回日本音楽コンクール声楽部門において木下賞(共演)受賞。ソロ、室内楽、協奏曲等、音楽性の高さには定評があり、内外の共演者の信頼も厚い。またレパートリーが広く、邦人、現代作品など分野を問わず才能が遺憾なく発揮されている。NHK-BS、NHK-FMなどにも多数出演。

一般財団法人地域創造の公共ホール音楽活性化事業などの活動では全国を巡り、子どもたちへの教育プログラムにも積極的に取り組む他、後進の指導やさまざまなコンクールの審査員も務める。1年間の活動の集大成として、毎年定期的に東京で開催するソロリサイタルは2017年9月で30回を数える。意欲的なプログラムとさわやかなステージも魅力な、数少ない実力派である。

CD『ベートーヴェン ピアノソナタ集Vol.1&2』、『成田為三ピアノ曲全集』(文化庁芸術祭レコード部門優秀賞・07)、『ピアノによるルロイ・アンダーソン』、『サティ・作品集 I & II』、『ムソルグ斯基:組曲「展覧会の絵」』他多数をリリースし、いずれも高い評価を受ける。

現在、東京藝術大学、お茶の水女子大学非常勤講師。

会場のご案内

東京エレクトロン 荘崎文化ホール

〒407-0002 山梨県莊崎市藤井町坂井205番地 TEL 0551-20-1155

■アクセス ●お車…中央自動車道「莊崎インターチェンジ」は新宿から車で約2時間、名古屋から約4時間

●電車…JRをご利用の方は新宿から「特急あずさ」で約1時間40分でJR莊崎駅に着きます。

●バス…駅から当ホールまでは約2.5km。タクシーでは駅前から片道約10分(約1,000円)

1. 山梨交通バス「浅尾・仁田平行(4番乗場)」へ乗車、「文化ホール入口」で下車、徒歩約6分
2. 山梨交通バス「増富温泉行・津金行(2番乗場)」へ乗車、「絵見堂」で下車、徒歩約8分。

