

『25 協賛 演劇創作プチ体験ワークショップ』
『25 協賛 演劇創作プチ体験ワークショップ』

であって、まぎって、つくろう

○作品作りに参加したい人 ○演じたい人・表現したい人 ○裏方を体験したい人

参加費

1,500円

※全 10 日分。お支払いは申込後 1 週間以内に現金でホール窓口へ。申し込み後の返金は不可となります。

日程

9 月 27 日（土）～ 11 月 9 日（日）※詳細は裏面をご確認ください

会場

東京エレクトロン荳崎文化ホール

対象

荳崎市内在住の小学生以上（定員30名）※小中高生優先

申込

8 月 23 日（土）より受付開始

※まず電話で空きを確認し、オンライン申込（右のQRコードより）または下記申込書をホール窓口へ提出ください。

主催

東京エレクトロン荳崎文化ホール 申込・問合せ Tel.0551-20-1155

後援

荳崎市教育委員会 協力 特定非営利活動法人森の劇場

オンライン申込



※用紙の提出不要

東京エレクトロン荳崎文化ホール イベント受付・申込書（兼お客様控）

下記の個人情報取扱いについて		☐ 承諾します		※下記の「個人情報の取扱いについて」同意をいただける場合は口にて✓チェックをお願いします。 同意されない場合申込をお受けできません。			
ふりがな				電話番号			
参加者氏名				— —			
☐ 保護者 ※参加者が小学生の場合	ふりがな	続柄		※参加者が小学生の場合は保護者の連絡先を記入			
	氏名			参加者 年齢	参加者 性別	男 女	
住所	〒 — — — — —						

個人情報の取扱いについて

東京エレクトロン荳崎文化ホール／指定管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス

株式会社ケイミックスパブリックビジネス（以下「弊社」という。）は個人情報保護に関する法令を遵守し、その取扱いや保護等について、個人情報保護法及び個人情報保護マネジメントシステム（JISQ15001）に基づき、下記のとおりと説明いたします。

1. 個人情報の利用目的

- 弊社は、お客様にご登録いただいた個人情報を以下の目的で利用します。
- ①東京エレクトロン荳崎文化ホールイベント参加者情報管理、当日プログラム掲載のため
 - ②申込者様からの事故・クレームへの対応のため
 - ③ダイレクトメール・電子メール・電話等による各種ご案内など、サービスや施設利用に関する営業を行うため
 - ④顧客動向分析もしくはサービス開発などの調査分析のため
 - ⑤事故等緊急の際の連絡のため

2. 個人情報の第三者への提供

弊社が取得した個人情報は、上記の利用目的の範囲内のみで利用し、法令に基づく場合を除き、事前に本人の同意を得ることなく第三者に提供いたしません。

3. 個人情報の外部委託

弊社は上記の利用目的の範囲内で、個人情報の全部もしくは一部を他の事業者へ外部委託する場合があります。なお、外部

委託するときは必要な契約を締結し、適切な管理・運営を行います。

4. 個人情報に関する権利

お客様からの利用目的の通知、開示、内容の訂正、追加又は削除、利用の停止、第三者提供記録の開示、消去及び第三者への提供の停止（以下「開示等の請求等」という。）のご請求を受付けいたします。

5. 個人情報を与えることの任意性及び当該情報を与えなかった場合に生じる結果
お客様からの個人情報のご提供は、法令等で定められている場合を除き、お客様の意思によるものです。ただし、必須事項をご記入いただけない場合には、各サービス等が適切な状態で提供できない場合がありますので、あらかじめご了承ください。

6. 個人情報保護管理者及び相談窓口

(1) 個人情報保護管理者：株式会社ケイミックスパブリックビジネス 管理部長

(2) 個人情報の取扱いに関するお問い合わせ・相談窓口

お客様より、個人情報の開示請求及び訂正、利用の停止等の申し出ならびに個人情報取扱いに関する各種お問い合わせ、ご相談及び苦情の窓口は下記のとおりです。

株式会社ケイミックスパブリックビジネス 個人情報相談窓口 tel. 03-5289-3570 fax. 03-5289-3560



25000105

初めての方から経験者の方まで大歓迎！

■練習～本番までのスケジュール（予定）

※原則、練習中の保護者の付添いは不要です。

※練習時間は、年齢と様子により、2時間程度から大丈夫な人だけ3時間以上～で調整します。

日 程	時 間（予定）	会 場
① 9月27日（土）	13時～16時	リハーサル室
② 10月 4日（土）	14時～17時	会議室
③ 10月10日（金）	18時～21時	小ホール
④ 10月18日（土）	13時～17時	リハーサル室
⑤ 10月24日（金）	18時～21時	小ホール
⑥ 10月25日（土）	13時～17時	会議室
⑦ 10月31日（金）	18時～21時	小ホール
⑧ 11月 7日（金）	18時～20時	小ホール
⑨ 11月 8日（土） ※公開リハーサル日	10時～16時 ※13:30 開場 14:00 開演（予定）	小ホール
⑩ 11月 9日（日） ※本番発表日	10時～16時 ※13:30 開場 14:00 開演（予定）	小ホール

■事業の目的

通常の学校教育では得難い「生涯学習の喜びを体感してもらい」、「伸び伸びとした自己表現力や創造性を養ってもらう」ために企画しました。参加者の意見やアイデアを取り入れながらストーリーを創作していく予定です。

■事業の内容について

9月末の顔合わせからスタートし、自己紹介やシアターゲームを通してお互いの個性を確かめながら、創作を重ねていきます。本番前日の11月8日（土）には、楽屋作り・場当たり（リハーサル）から、観客を入れての公開リハーサルを行います。11月9日（日）は、お客様の前で発表します。本番後にはセットをバラす体験～これまでの振り返りをし、解散となります。

■その他

一連の体験の様子は韮崎市の広報やチラシ、SNS や各種マスコミを通じて情報発信する予定です。

「であって、まざって、つくろう ～演劇創作プチワークショップ～」の主役は参加者の皆さんです。皆さんと一緒に作品をつくるのは、山梨県を拠点に活動する演劇創作集団「森の劇場」（ホームページアドレス：<http://theaterofforest.com/>）です。